



MICHAEL MAZOHL
Pure Rolling Shutter

MICHAEL MAZOHL

Pure Rolling Shutter

2011, Videoinstallation

DIGITALE
KUNST

»Pure Rolling Shutter« ist eine Videokomposition in Rot, Grün und Blau, basierend auf den Interferenzen zwischen einem TV-Bildschirm und dem CMOS-Sensor einer digitalen Spiegelreflexkamera.

DIPLOM SHOWING

24. Juni 12 -16 Uhr und 28. Juni 14 – 18 Uhr

Expositur Sterngasse 13, 1010 Wien

www.michaelmazohl.com

www.digitalekunst.ac.at/diplome



STEFAN NOWAK
A bit of mind

2011, Mediensulptur

Wo sich die Unmenge digitaler Daten, die wir täglich benutzen und erzeugen, tatsächlich befindet, wer weiß das schon genau?

Zwar ist die digitale Welt dank verbesserter Schnittstellen immer stärker in unsere Welt integriert, teils gar schon mit ihr verschmolzen, dennoch: Ihr tatsächliches Wesen bleibt für uns ungreifbar. Diese (scheinbar) entkörperte Welt wirbt mit ihren geringen Transaktionskosten für Information und Kommunikation – „unendlich kopieren, kombinieren, vernetzen“ – und transportiert somit unterschwellig das Heilsversprechen: „Du, in jene Welt eingespeist, bist unsterblich!“

»A bit of mind« setzt zwischen Techno-Utopie mit religiös anmutenden Versprechungen und der Welt der Vergänglichkeiten an.

DIPLOM SHOWING

22. - 26. Juni jeweils 14-18 Uhr

und 28. Juni 14-18 Uhr

Expositur Vordere Zollamtsstrasse 3, 1030 Wien

Raum EG6 - Erdgeschoss, erster Gang links, ganz hinten.



SOPHIE - CAROLIN WAGNER
HYPERZYKLUS

2011, Lichtskulptur

Im Sinne der Rekursion von Systemen und anhand des wechselseitigen Codierungsvorgangs von DNA und Umwelt wird eine Lichtskulptur materialisiert, die in ihrer Gestalt auf einen Abschnitt der DNA-Doppelhelix verweist. Sie ergibt sich durch den Effekt eines zylindrisch arrangierten Gewebes auf das Licht von LED-Ketten. Über einen Algorithmus, welcher auf Daten der genetischen Disposition der Künstlerin basiert, werden die LEDs in Schwingung versetzt, die Doppelhelix wird aufgebrochen und rematerialisiert. Die Datenauswertung des genetischen Codes erfolgte durch ein gewinnmaximierendes Unternehmen.

DIPLOM SHOWING

24. Juni 12 -16 Uhr und 28. Juni 14 – 18 Uhr

Expositur Sterngasse 13, 1010 Wien

*(ab 1. Juli 2011 wird die Arbeit am ZKM in
Karlsruhe (D) ausgestellt)*

www.sophiewagner.com

www.digitalekunst.ac.at/diplome