

Window Display vs. Digital Art



EINLADUNG ZUR PRÄSENTATION DER SIEGERPROJEKTE
AUS DER KOOPERATION VON

INTU & DIGITALEKUNST

Lassen Sie sich zeigen, wie Schaufenster
zu innovativen Kunsträumen werden!

Unter der Schirmherrschaft von **Sabine Seidler**, Rektorin der TU Wien, freuen wir uns, Ihnen die Siegerprojekte aus dem von INTU und der Abteilung Digitale Kunst an der Universität für angewandte Kunst Wien ausgeschriebenen Wettbewerb „WINDOW DISPLAY vs. DIGITAL ART“ vorzustellen.

In Anwesenheit von **Ruth Schnell**, Leiterin der Abteilung für Digitale Kunst, und den Kurator_innen **Katharina Gsöllpointner** und **Wolfgang Fiel** präsentieren wir Ihnen die prämierten Arbeiten „Between Copy and Paste“ von **Nora Staggli/Felix Weisz** für INTU.paper und „Unavoidable“ von **Christoph Ebner** für INTU.books.

2.10.2014, 16.00 Uhr

INTU.paper, Wiedner Hauptstraße 8-10

Im Anschluss an die Eröffnungsperformance von **Staggli/Weisz** freuen wir uns auf einen anregenden Gedankenaustausch bei einem kleinen Imbiss in unseren Geschäftsräumen.

Für ihre Unterstützung bei der Umsetzung unseres Projekts danken wir:

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna



GRAFISCHES ZENTRUM
an der Technischen Universität Wien

SAMSUNG

