



**FINALS
DIGITALE
KUNST**

**21.06.18
12 - 17**

**22.06.18
10 - 18**

Milena Krobath
Die Taube
Videoinstallation
2018

Die Taube ist eine installative Arbeit, bestehend aus einem in seine Fragmente zerlegten Animationsfilm, dem eine surreale Geschichte zugrunde liegt. Die manuell erzeugten Einzelbilder wurden animiert und mit einer Ton- und Klangwelt montiert, die hauptsächlich mithilfe der Stimme erzeugt wurde.

Das Zerlegen des Films in der Installation unterstützt zum einen den Inhalt, das Aus-den-Fugen-Geraten des Alltags der Protagonistin, die Veränderung ihres Zeiterlebens, das Zerfallen von Kontinuität, zum anderen soll es den Betrachtenden ermöglichen, eine oder mehrere eigene Geschichten „herauszusehen“.

DIGITALEKUNST

DIPLOMARBEITEN
SOMMERSEMESTER 2018
Abteilung DIGITALE KUNST/Ruth Schnell

Ausstellungsort:
DIGITALE KUNST, Atelierräume 2. OG
Hintere Zollamtsstraße 17
1030 Wien
digitalekunst.ac.at

Do, 21.06.2018, 12-17 Uhr
Fr, 22.06.2018, 10-18 Uhr

di:'Angewandte